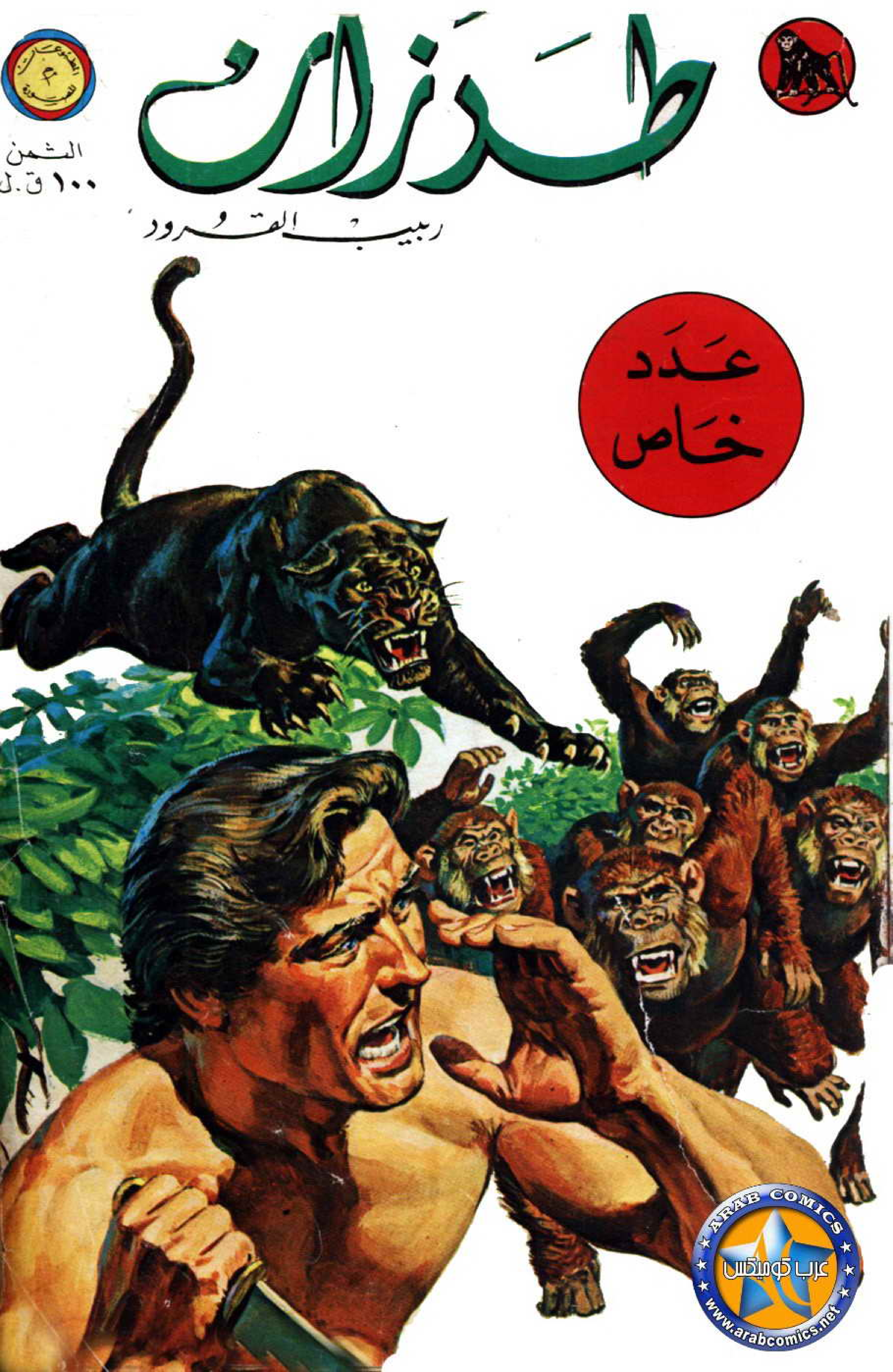
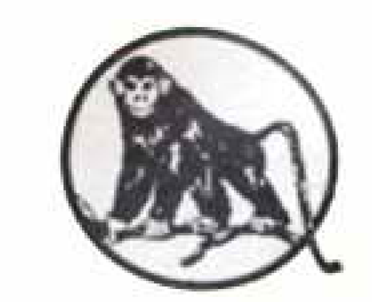

طرزان
ربيب القرود
الثمن
١٠٠ ق.ل
عدد
خاص

طرزان



عدد خاص ٤٨ صفحة

يصدر عن «دار المطبوعات المصورة» ص.ب ٤٩٩٦ بيروت

ثمن العدد :

لبنان : ١٠٠ ق.ل. — سورية : ١٠٠ ق. س. — العراق : ١١٠ فلس — الاردن : ١٠٠ فلس — الكويت : ١٥٠ فلسا — السعودية — ريالان سعوديان — البحرين : ٢٠٠ فلس — قطر ، دبي وابو ظبي : ريالان قطريان — عدن واليمن : ٢ شلنات — الجمهورية العربية المتحدة : ١٠٠ مليم — السودان : ١٥٠ مليما — الجزائر ، تونس والمغرب : فرنكان — ليبيا : ١٥ قرشا ليبيا.



طرزان
ربيب القرود
فيل طرزان!
شارك طرزان الفيلة في الاستحمام واللعب ..
تحاول ان تغرقني .. في المرة الثانية سيكون دوري!
هي ي ي.
وبعد دقائق حذّرت رائحة الفيل ..
ووف ..
وانا شممت رائحتهم ايضا ..
ابتعد .. انا سأتكفل بالامر ..
رجال اشرار اقتلهم يا "تانتور" ..



وبعد فترة قصيرة واجه طرزان الغرباء ..
أنا "طرزان" ماذا أتى بكم الى هنا ..؟
طرزان ..؟
أنت طرزان ؟



يا سيد الغابة اننا هنا لنطلب مساعدتك ..
لماذا ؟



ارضنا صغيرة ولكنها مثمرة .. ومواشينا من احسن الانواع .. ولهذا السبب يريد "ساب" ان يدمرنا .. وانت فقط تستطيع منعه ..



كيف ؟ انا لست بجيش ..
الجميع يعلم سيطرتك على الحيوانات .. وقوة "ساب" تعتمد على فيل مرعب ..



اقتله يا "طرزان" فيصبح امر التغلب على الجيش سهلا ونحن سنكافئك ..
لا .. طرزا
لا يقتل فيـلا
من أجل جائزة ..


لذلك اذهبوا من هنا بسلام .


وبعد عدّة ساعات و "طرزان" يتصيّد طبعا .
طرزان ..


تلك كانت استغاثة عقلية وجهتها الي جاين .


كانت خائفة جدا وغاضبة ، وانا ابعد عنها عدة اميال ..


وعند وصوله الى منزله شاهد آثار العراك ..
قبضوا عليها اثناء نقلها للماء ، انهم الرجال الثلاثة الذين طلبوا مساعدتي ، لقد خطفوا "جاين"

لقد خططّوا كل
شيء . . . اذا
رفضت الذهاب
معهم لا بد لي
ان اتبعهم
لانقذ زوجتي .

انهم يمتطون جمالا
سريعة . . فمطاردتهم
تحتاج فترة طويلة
اين تانتور ؟

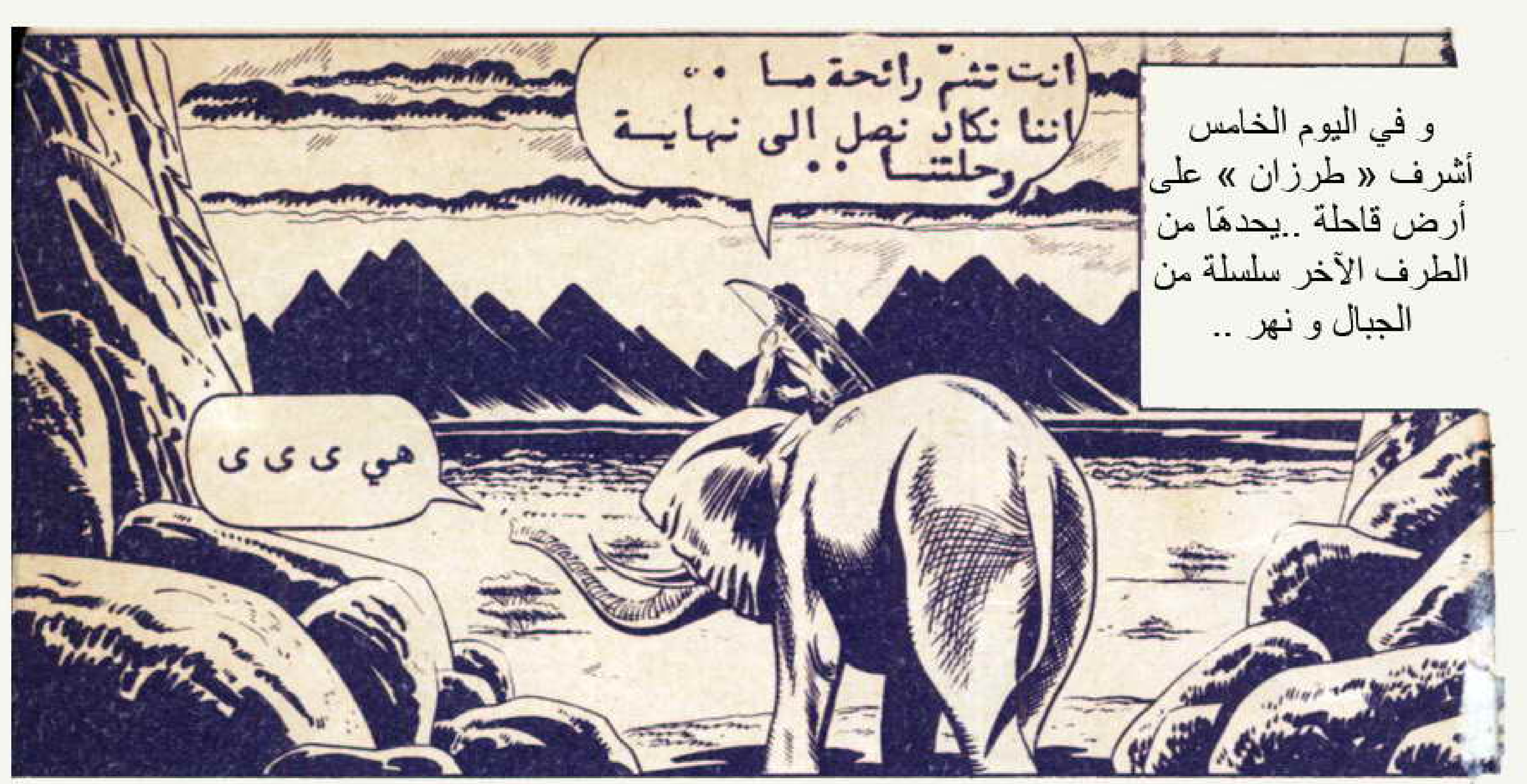
وقادهُ تتبُّع اثار الخاطفين
من بئرٍ الى بئرٍ .

هي ي ي ي . .

" تانتور " هذه الواحة ستقدّم لك الطعام الذى تحتاجه!






و في اليوم الخامس أشرف « طرزان » على أرض قاحلة ..يحدها من الطرف الآخر سلسلة من الجبال و نهر ..
انت تشم رائحة ما ..
اننا نكاد نصل الى نهاية رحلتنا ..
هي ى ى ى


و فجأة وصل الرجال الثلاثة
يا سيد "طرزان" امامنا تقع بلاد "ساب" وفيلها المرعب "اوبال" .. دعنا نقودك ..
الى بلدكم "جاحال" .. حيث توجد زوجتي ...


بعد فترة
الظلام يخيفنا .. لكن الموت مصيرنا إن عثر علينا ..
من يعثر علينا : الجنود ام الفيل ..؟


اى منهما .. الا اذا كان باستطاعتك قتل الفيل الذى لا تؤثر فيه الاسلحة العادية ..







وفجاة عند حافة النهر ...







وفجأة وبحركة بارعة من خرطومه ، قلب "تانتور" الوضع لصالحه ...



وكانت الصدمة قويّة على "اوبال" ..





ولكن بعد نصف ساعة ..







وبعد فترة




خفير يحرس السور ...

وداخل المدينة ..

اذا كانت "جاين" هنا ساجد من يستطيع اخبارى أين هي .. ربما في ذلك المبنى المضاء ...

وفي المبنى الذى حدده طرزان ..

أنت أرسلت في طلبي يا سيدي ؟
نعم يا علي .. التقارير تفيد ان محاربي "ساب" قد تجمّعوا، فهل نحن مستعدون ؟


لقد قمت بكل ما استطيعه .. رجالنا شجعان ولكن عددهم قليل .. افضل امل لنا "طرزان" الذى نحتفظ بزوجته .
قد يتأخر في الوصول او لا يصل مطلقا


"طرزان" حضر وهو يطالب بزوجته او يثبتك بهذا السهم في الحائط..
"طرزان" الرحمة..


في الواقع نحن تحت رحمتك ،ولكن الى ان يموت "اوبال" تهديدك لا معنى له ..


زوجتك بأمان .. ولكنها ليست هنا ولن تجدها بمفردك مطلقا
هنا انت مخطئ وحياتك تكاد تنتهي ..


هيا ، اقتلني .. فليس من فرق كبير بين الموت بسهمك او بخرطوم "اوبال" ..


أنت شجاع جداولكن واجبي الأول أن أعثر على زوجتي , سليمة و بأمان


قد اعود ٠٠
يا الهي لقد اختفى ٠


واخذت الساعات تمر وهو يبحث عن زوجته ، ثم توقف عند السور ٠٠
انها في مكان ما هناك ٠٠


"جاين" في الكهف الصغير ٠٠ سأتولى امر الحارس اولا ٠٠


اصمتت قبضته الفولاذية صيحة الحارس ٠٠٠
آ٠٠


وبعد دقائق كان "طرزان" يتسلق الجدار الصخري الاملس بطرف اصابع يديه ورجليه ٠٠


سلّم حبلي ٠٠ لـ "جاين"
وحارستها ٠٠
وها هما ٠٠


لم يصدق رعنه ٠٠ تحركت فمها وكأنها تناديه ٠٠٠
ززززز


ياي ي ي ٠٠
لا بأس يا "جاين" لا احد سيسمع صراخها ٠


ولكن لنقيدها مثل الحارس هل حاول احد ازعاجك ؟
لا ٠٠ كنت الطعم للقبض عليك ٠٠


خطة فاشلة ولكنهم عرفوا كيف يختاروا الطعم ٠٠
الطعم كان قلقاً جداً عليك ٠٠


هل لا يزال هنالك من خطر؟
ليس الكثير الا اذا اشرقت الشمس قبل أن نغادر أرض "ساب" ٠٠



وحين وصلا الى النهر عثرا على جمل مسرج ...



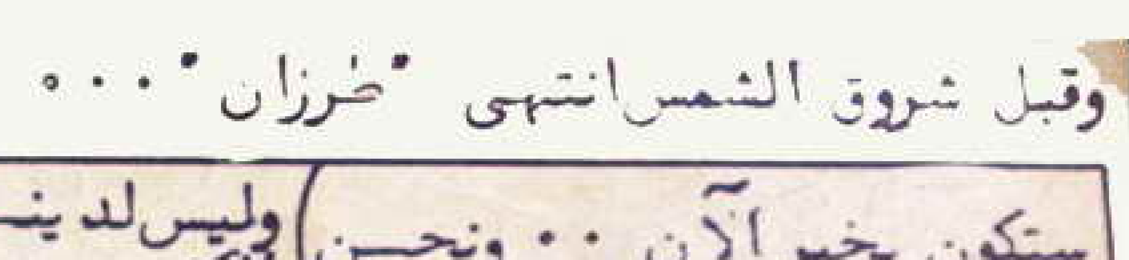




واخيرا ظهر "تانتور" امامهما ...






وقبل شروق الشمس انتهى "طرزان" ...

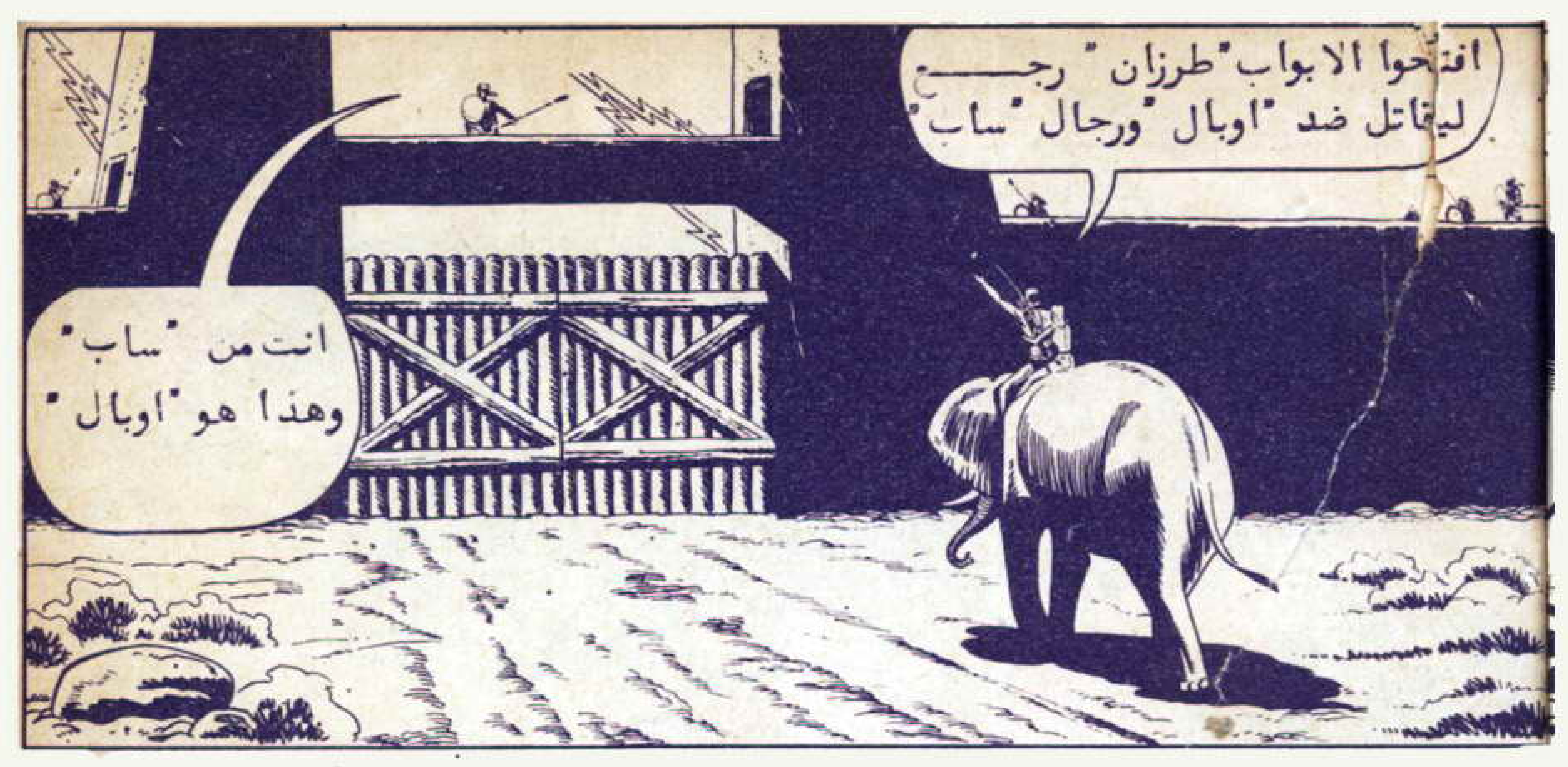

ستكون بخير الآن .. ونحن عائدون الى غابتنا ..
وليس لدينا الكثير من الوقت ..


هناك عاصفة في الجبال .. ولكن النهر لن يطوف الان ..
كروو


وفي تلك اللحظة اضاءت صاعقة المكان ...
"طرزان" انظر الى هؤلاء المحاربين .
هيي يي يي !


ارجع يا "تانتور" اسوار المدينة ستمكننا من القتال ..


وفي المدينة دوى صوت طبل .. فقد شاهد الحراس ما كشف البرق عنه ..
الى السور يا رجال
بروووم !
كرووم !


افتحوا الابواب "طرزان" رجع ليقاتل ضد "اوبال" ورجال "ساب"
انت من "ساب" وهذا هو "اوبال"


انت مخطئ. هـذا "طرزان" وفيله افتحوا البوابة لـه ..


طرزان ..


"جاين" تولّي قيادته كي يقاتل اذا حطمت البوابة..
ولكن ايـن انت ذاهب ؟


يجب ان اساعد الرجال على السور..


ومع شروق الشمس
بدأ هجوم رجال
ساب".


واخذت السلالم ترتطم بالجدار وتمتلىء بالمتسلقين ..
هم !
ها !


وكان طرزان بما له من قوة جبارة ينتقل من مكان الى آخر .


ولكن اينما هو صيحاته تنبىء عنه ..
كريغاه .. طرزان بندولو ..


وأخيراً فشل الهجوم ..

ولكن بعد فترة قصيرة اعادوا تنظيم صفوفهم وبدأوا الهجوم الثانـي ..

اوبال ! اوبال !

الفيل المرعب سوف يحطم البوابة لقد انتهينا ..



وبقوة تعادل ثمانية اطنان صدم الفيل البوابة





وضعفت البوابة امام ضرباته المتلاحقة ..









واخيرا تحطمت البوابة ...



وبكل قوة قوسه الضخمة اطلق "طرزان" سهما ...



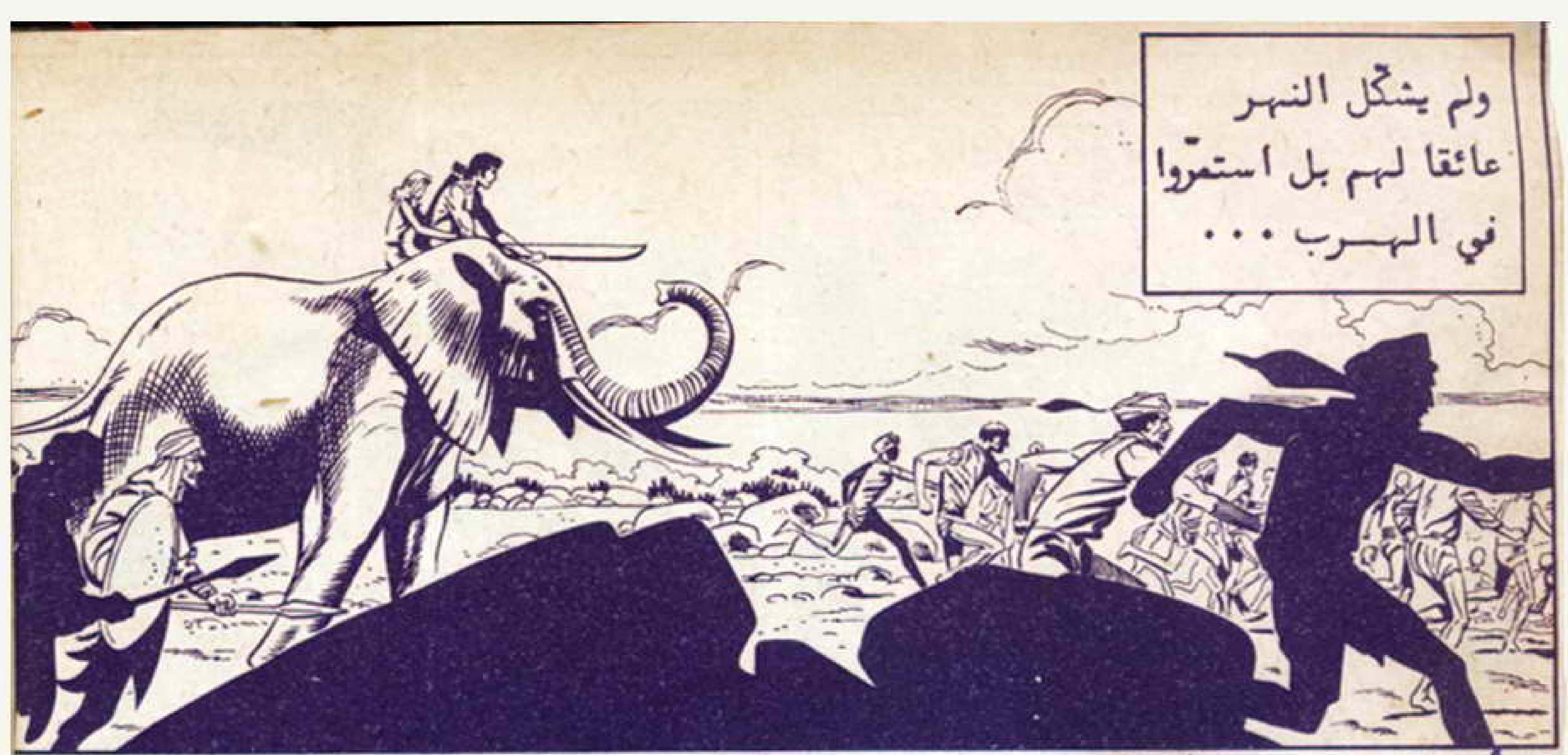
ثم هجم "تانتور" ...

صي ي ي ي!

وفيما هو على الرمق الاخير اجبر "اوبال" على العودة الى خارج سور المدينة ...







وفجأة جاءت الضربة التالية من النهر، فالعاصفة التي اصابت الجبال ظهر تأثيرها بشكل طوفان نهرى ...



وارتفعت المياه حتى فاق ارتفاعها القدم ..



انظر .. شخصان قادمان نحونا ..

الحاكم ومساعده، حيّيهما يا "تانتور" ..


أحيّيك أيها الحاكم واتمنى لك دوام السلام !
هي ي ي ي


كيف نستطيع ان نعبر لك عن شكرنا يا "طرزان" ..
وكيف ننال صفحك عمّا فعلنا ..
"طرزان" لا يريد شيئاً .. أطلبوا المعذرة من زوجتي ..


انتم خطفتموني من أجل هدف نبيل .. ولذا أنا اسامحكم ..


إذا احتجتم "طرزان" ثانية ، اطلبوه فيحضر ...
النهاية



حكايات ستّي
أربع اسطوانات
سعْر الأسطوانة الواحِدة
٣ ليرات لبنانيّة
اطلبها من دار «المطبوعات المصوّرة» بيروت
شارع الحمراء ـ مبنى مركز صباغ ـ تلفون : ٣٤٠٤١٠/١/٢

طرزان

لعنة الجبل المسحور

كان "طرزان" يجمع اعشابا طبية في برية "ابيسنيا" عندما صادف حادثا خطرا ...

يكونو يا ولدي .. اسرع اسرع ..





امسك "طرزان" بالقرن الرهيب ...



تذفه الوحش في الهواء دون ان يؤذيه ..



فوثب الى رجليه كالنمر ..










هذا جبل السحر حيث يسكن الساحر "زمبوكي"
يقال انه يشبه ذاك الوجه الصخرى الظاهر
في اعلى القمة .
ماذا يقولون ايضا
عنه ؟


يقال انه في عمر
الساحر الصخرى
وانهما سينتظران
هنا حتى يموت
جميع الناس .


المهم ان لعنة "زمبوكي"
سببت قتل والدى .
وسيهلكني وكل فرد في
عائلتي ..
لماذا ؟


اذا كنت لا تخشى اللعنة رافقني الى
البيت فاخبرك المزيد .


عندما هاجم وحيد القرن
ولدى تاملت بان اخلصه
من لعنة "زمبوكي" لكن
دون جدوى .


في الاسبوع الماضي خطفوا ابنتي اولينا ٠ ارسلت كل المواشي فدية لها لكنهم لم يطلقوها ٠


الآن يجب ان اقدم نفسي فدية عنها ليطلقوها ٠
دعني ارافقك يا "راس ارايا" ربما استطيع ان اهزم الساحر مرة اخرى ٠


هذا قصري حيث زوجتي وخدمي ٠ لا تستطيع ان تحميهم جميعا ٠
سوف نرى! المهم ان نتعرف الى "زمبوكي" ٠


بعد حين
سنموت قبل الوصول الى جبل السحر يا طرزان ٠ انه محروس بشدة ٠
من يحرسه ؟


يحرسه مارد وقطيع من الذئاب المسحورة ٠ انهم قتلوا رجالي يوم ارسلتهم ليعودوا بالماشية التي سرقها "زمبوكي"


اقتربوا من الأحراج المحيطة بالجبل ..
أي .. الجواد يشعر بخطر ..
اهدأ ، الجواد يشعر بخوفك أيضا ..
هي ي ي ي ي !


آخ ..


"ارايا" ..


لا تقلق ، اني مذهول فقط اين الجياد .. ؟
ذهبوا ، لا نستطيع مطاردتهم داخل الغابة


انصت .. الذئاب المسحورة
انها ذئاب "ابيسنيا" ذئاب كبيرة حقا ولكنها حيوانات عادية غير مسحورة ..





وصل "طرزان" الى الشجرة في آخر لحظة ..



قفز صاعداً وتمسّك بالاغصان ..



اختفوا بين الاشجار..




ليس من رجل بهذه القوة هل أنت روح بشكل انسان يا طرزان
أنا إنسان مثلك يا راساريا .


عندما مات والدي ربتني قردة ، فنشأت مع قرود "كرشاك"
آه .. الويل لنا من زمبوكي ..


لقد ضللنا الذئاب .. ماذا تقول ؟
للقضاء على "زمبوكي" وشياطينه يلزمنا قوة اعظم من الانسان .


اية شياطين؟
ارواح شريرة بشكل افاعي سامة وايضا وطاويط ، ثم آكل اللحوم الرهيب ..


يقال ان آكل اللحوم يعيش في كهف الساحر الصخري دعني اذهب بمفردي الان يا "طرزان" ..
كلا


انت شجاع يا "ارايا" لكن دعني اذهب اولا ، ستكون بأمان بين الاشجار ..


وحيد القرن والمارد كانا حقيقيين ، ربما "زمبوكي" أسطورة فقط ..


بعد لحظات تحت الوجه الصخري ..
"زمبوكي" ! حقا ما اشنعه ، ترى ما الذي في الصخر .. ؟


"نيانغا" الحيوان الآكل جائع اطعمه ما تبقى من اللحم ..
سمعا وطاعة يا سيد السحر ..


ها ها ها ، ان الحيوان لا يستطيع الخروج من الكهف ، لماذا انت خائف يا "نيانغا" .. ؟


ما زالت ابنة "أرايا" تخاف منك يا "نيانغا" ربما خوف اعظم يقنعها بأن تتزوجك ..


دعنا نعرفها على الحيوان الآكل .. هو! هو!
آه كم انت ذكي يا "زموبـ" ...


دعوني اذهب او اقتلوني الآن .
انظر كم تكرهني ..
لنضع امامها الاختيار ..


اربطها وقدمها للآكل ، فهو ما زال جائعا ..
الآكل دائما جائع يا مولاي .


انه يأكل ويكبر بفضل دوائي السحرى ...
اختارى إما أنا ، أو الآكل .. ؟


كريغا ،
اترك الفتاة
اى ، من انت ؟


انا "طرزان" سيد الادغال ، لقد قبضت
عليك .
ها! ها! ليس من
بشرى يقبض علي .


انت في قبضتي ،
عندما يرتفع
الدخان يقضى
عليك .


لن اضيع وقتي
عليك


اى يـوو
قل لخادمك ان يحـ
ابنة ارايا .


لكن "نيانغا" خاف وهرب للكهف ..
ايو .. وو .. ووو .. او
كأنه يُنادى الذئاب ..

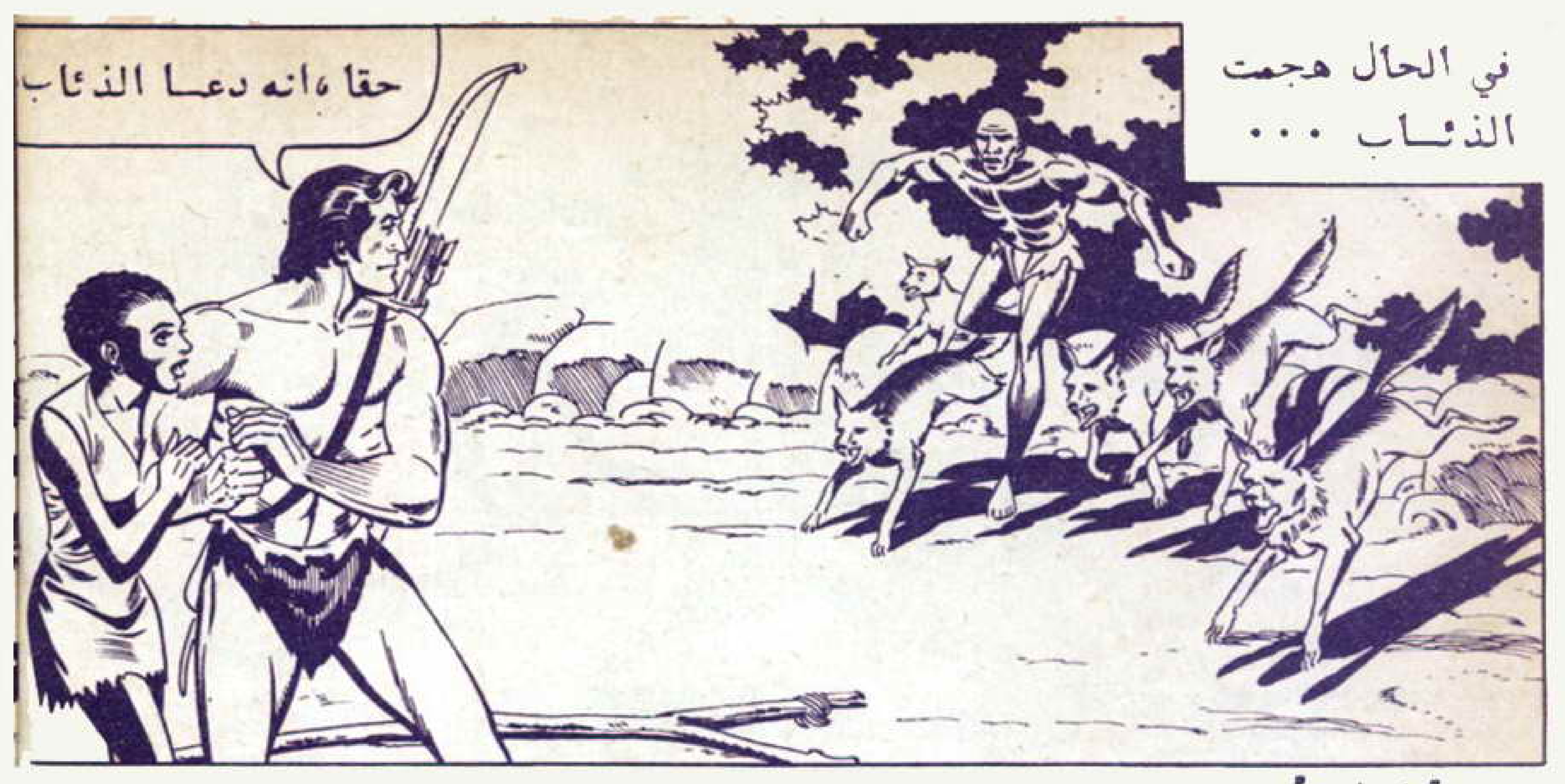

لا تخافي "اولينا" انا صديق ابيك ..
أوو .. وو .


سأقطع الحبال ونترك هذا المكان ..
اى .. اوو ..

يصرخ "رمبوكي" فجأة صراخ الرعب ..

اى .. ياى ايك ..


ياى .. النجدة .
استولى عليه الأكل .. ربما استطيع مساعدته ..


في الحال هجمت الذئاب ٠٠٠
حقا ، انه دعا الذئاب


ضرب "طرزان" الذئاب بالعصا فعضتها بانيابها ، وولى المارد هاربا
آروو ٠٠٠


اقفزي على كتفي ٠٠


تخلص من الذئاب وركض نحو الاشجار ٠٠
كريغاه ٠٠ طرزان ٠٠


حاول المارد اسعاف سيده .. لكنه تأخر ...
أرو .. أرو ..


هنا انت في مأمن ..


قضي على " زمبوكي " ان الذئاب تعود ..


لقد اعياهم الهجوم ...
ياه .. ياه ..

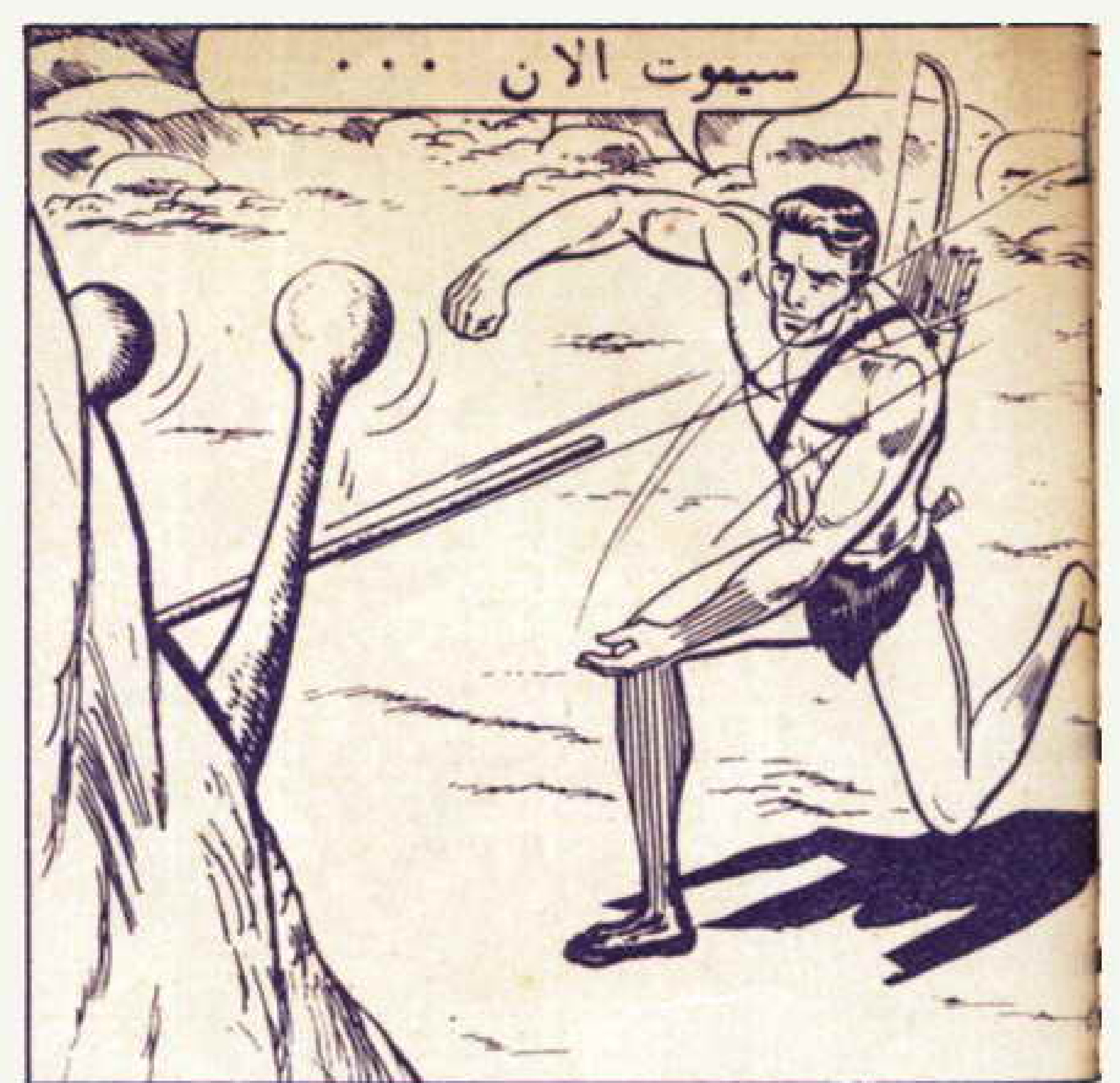

اني أسمع وقع
اقدام ..


ابي ، ابي ، انا هنا
"اولينا"


عزيزتي الصغيرة ، انت بخير ..؟
كنت مستعدا ان أفديك بحياتي ..
اعطني رمحا لاريك يا "ارايا".


تبعنا رجالك دون ان تأمرهم انت .؟
نعم ، ارسلتهم زوجتي وهي
الآن دون حراس ..


ما هذا ..؟
هذا هو الحيوان
الآكل .. لكننا
سنتخلص منه ...









وفجأة اندلعت النيران ٠٠




ربما الدخان سام ،
لننتظر برهة ..


تقدموا الان ولكن
احذروا المفاجآت ..


هنا كان ينام
" زمبوكي "
ما اغرب اصدقاءه


ما هذا يا
" طرزان " ؟
مشعل ، سنحتاج البـ
في الاماكن المظلمـ


كهذا المكان مثلا ..


وطاويط ..
مدخل لكهـ
آخر ...


فجأة حول منعطف في الصخر ٠٠٠
كوبرا ٠٠
هستاه ٠٠
"طرزان" ماذا حدث ؟


أي! ثعبان "كوبرامامبا" اخطرها سما ٠٠
انه فخ ٠٠ لكنهم سيهربون من النار اتبعوني بحذر ٠


ما لسعتك
حداها يا
ابي ٠٠
افضل الموت بدلا عنك يا حبيبتي ٠


واخيرا ٠٠
اشعر أن "نيانغا" هنا
نور وهواء نقي ٠


الى اين نصل ؟
انتبه ٠٠ قف ٠٠


أويك ٠٠
أنذرتك ٠٠





رجال " زمبوكي " يهربون بالمواشي .

ها " نيانغا " يهرب على جواد ..





بعد لحظات خارج الكهف من الناحية الاخرى ...

قصر "ارايا" دون حراسة .. ان "نيانغا" ينوى الشر حتما ..



عند نهاية الحقل ...




اقترب "طرزان" من القصر فـرأى "نيانغا" هاربا على جواد ..
"نيانغا" خطف "يكونو" الصغير


ركض "طرزان" مسافة كيلومتر على ضفة النهر ولحق بـه ...


قفز قفزة الاسود واطبق عليـه ...
يـاى ..


يو .. او .
"طرزان" بند ولـو .

ستمرّ العراك تحت سطح الماء حيث
صطدم رأس "نيانغا" بصخرة ...



بعد لحظات ..

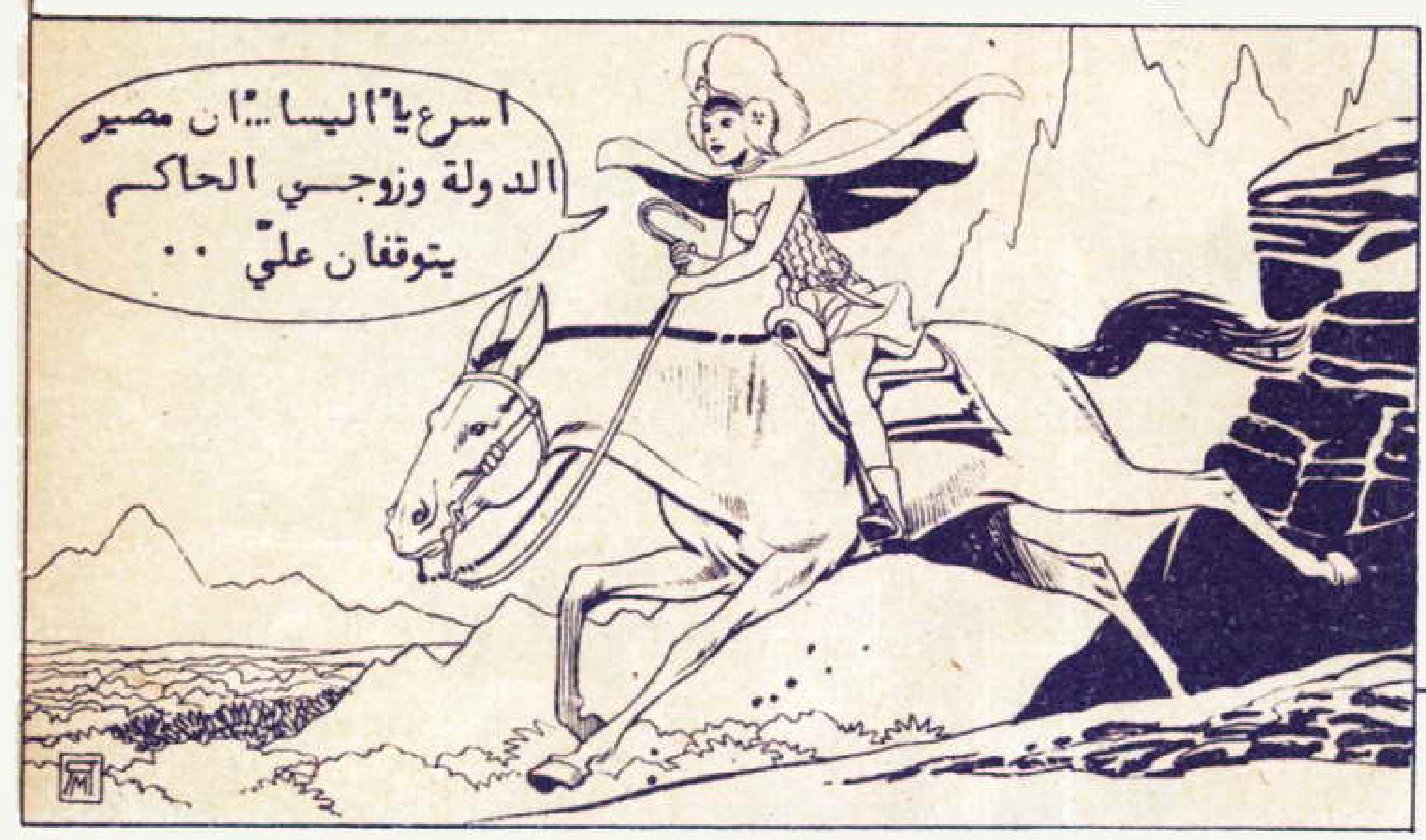








أخوة الرماح « تاڤان تقود المعركة »



سرعت "تاڤان" لصهْيَة زوجة حاكم "ابازولو" لتقود الجيش لتساعد الرئيس "دانل" وصديقهم "ناتونغو" ..



شعر البغل الذكي بخطر ..








اراهم يأتون نحوى ، استطيع العودة ، لكن
يجب ان استمر من اجل " دانل " ..


لا مفر منهم ،
ساواجههم هنا ..


" اليسا " انك تصرخ صرخة
النجدة ..


اصرخ ثانية يا " اليسا " ليسمعك الجنود
العائدين من الحراسة ، فينجدونا


البغل الابيض ، ان الحاكمة
بخطر ، انها تطلب
النجدة ..
اللصوص يهاجمونها ،
سيقبضون عليها قبل ان
نصل ..


لحق بنا
الجنود ..
اسرعوا لنقبض عليه
نتكون رهينة بين ايد


لقد اتوا يا " اليسا "
لكننا مستعدون
لمحاربتهم ..


عليهم يا " اليسا !


هرب الباقون ...
هذا البغل مخيف ..
اسرع .. الحاكم "دانل" في خطر ..
سمعا وطاعة ايتها الحاكمة سنتبعك .. استلمي القيادة
وصلنا في الوقت المناسب .. "دانل" و "ناتونغو" يقاومون، استعدوا للهجوم ..
حسنا، لكن احصل على بديل لك ..
حاربوا "لابازولو" ..
سمع "دانل" صرخة جنود "موشيبي" ..
"تافان" زوجتي تقود الجنود، سوف تقتل ..

هجم الجنود كالرماح وفتكوا بالعدو ..





هرب محاربو سيدة "ايولو" حاملين قائدتهم المغتاظة .

ايها الخونة .. دعوني انزل واحارب معودوا لنحارب..






من هو أول رائد
فضاء ؟
بالطبع
نه...
البطل الجبار
إقرأ
مغامراته
المثيرة
كل
يوم
خميس



التفَّ الأحفاد حَول الجدّة
وبَدأت تحكي...
حكايات سمعتها هي من جدّتها
حكايات خالدة سجّلناها لكم